



LE RELAZIONI PERICOLOSE

Pierre Choderlos de Laclos (Francia 1741- Italia 1803)
Anno Pubblicazione 1782 - Prima edizione: Durand Parigi

La recente serie di riduzioni cinematografiche e teatrali, e perfino di balletti, dimostra come questa avvincente storia d'amore, inganno e arte della seduzione eserciti ancora molto fascino sul nostro immaginario.

Scritto da un Tenente dell'esercito francese LE RELAZIONI PERICOLOSE sciocca e diverte in eguale misura. L'azione ha luogo tra i circoli aristocratici della Francia prerivoluzionaria e ruota attorno allo spietato e attraente Libertino Visconte di Valmont e alla rivale, ex amante e complice Marchesa Merteuil. Valmont, ricco arguto e intelligente, conduce una vita oziosa guidata da un preciso codice di condotta: accrescere la sua gloria seducendo donne di società credulone. La Merteuil è una donna sessualmente liberata di pari intelligenza

e malizia, Ma a differenza di Valmont deve svolgere il ruolo che la società si aspetta da lei e quindi si mostra profondamente seria e virtuosa. Insieme creano una complessa rete di relazioni basate sul tradimento, menzogne e licenziosità. sebbene entrambi cerchino l'ammirazione dell'altro, i tentativi di superarsi a vicenda hanno conseguenze disastrose poi che è gelosia e presunzione concorrono a minare sempre più i loro principi già profondamente viziati.

L'uso che Laclos fa della popolare forma epistolare è esemplare, perché è proprio dai deliziosi racconti degli eventi che i due protagonisti del romanzo traggono piacere, un piacere condiviso dal lettore che si abbandona all'eloquenza e alla squisita crudeltà di questo capolavoro.